

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

городского театрального фестиваля  
«Басни дедушки Крылова»,  
посвященного 255-летию со дня рождения И.А. Крылова

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения театрального фестиваля «Басни дедушки Крылова» (далее – Фестиваль).

1.2. В рамках Фестиваля, посвящённого творчеству великого баснописца, участникам предлагается продемонстрировать басню или отрывок из полюбившегося произведения (на свой выбор).

1.3. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа №4 города Белогорск».

### **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью развития творческих способностей у обучающихся, формирования духовной культуры и бережного отношения к культурному наследию страны средствами театрального искусства.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявить и поддержать талантливых, творчески одаренных учеников;
- совершенствовать навыки публичного выступления обучающихся;
- повысить интерес детей к театральному искусству.

### **3. Участники Фестиваля**

3.1. К участию в Фестивале приглашаются обучающиеся 5-9-х классов.

3.2. От каждой школы принимается по одному выступлению.

### **4. Порядок регистрации и проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится 2 февраля 2024 года в 13.30 в актовом зале МАОУ «Школа № 4 города Белогорск». Регистрация участников фестиваля 13.00 - 13.30.

4.2. Заявки на участие в фестивале оформляются согласно Приложению 1 и принимаются до 30 января 2024 г. на электронный адрес kameneva-73@mail.ru.

4.3. Фестиваль проводится в очной форме при личном присутствии участников.

4.4. Рекомендованная продолжительность выступления каждой театральной постановки – до 10 минут.

4.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Их использование учитывается при выставлении баллов за выступление и является рекомендацией.

## **5. Работа экспертной комиссии (жюри)**

5.1. Для подведения итогов Фестиваля и определения номинаций организаторами Фестиваля формируется экспертная комиссия (Приложение 2).

5.2. Оценивание участников Фестиваля осуществляется по следующим направлениям и номинациям:

- «Лучшая режиссёрская работа»;
- «Лучший актерский ансамбль»;
- «Лучшая музыкальная басня»;
- «Лучшее художественное оформление басни»;
- Лучшая актёрская (женская/мужская) роль;
- Лучшая актёрская роль второго плана;
- Лучший сценический костюм.

5.3. Критерии оценки представленных театральных постановок басни:

- исполнительское мастерство (артистичность, интонация, мимика, грамотность речи) – 3 балла;
- сценарное решение (глубина раскрытия, оригинальность, нестандартность, новизна) – 3 балла;
- зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение) – 3 балла;
- целостность выступления (общее впечатление) – 3 балла;
- продолжительность (регламент – до 10 мин) выступления – 1 балл;
- эстетическое и эмоциональное воздействие на зрителя – 1 балл;
- особое мнение жюри – 1 балл.

5.4. Наличие номинаций театралов определяется по сумме набранных баллов. Максимальная оценка по всем критериям – 15 баллов.

5.5. По итогам Фестиваля участники награждаются Грамотами.

**ЗАЯВКА**  
на участие в театральном фестивале «Басни дедушки Крылова»

№	Название общеобразовательной организации	Название басни	ФИО руководителя театральной постановки (полностью)	Список актеров	
				Участник ФИ (полностью)	Роль в постановке

ЖЮРИ  
городского театрального фестиваля  
«Басни дедушки Крылова»

1. Мельник Наталья Васильевна, ведущий специалист организационно-методического отдела МКУ КОДМ г. Белогорск.
2. Каменева Ирина Анатольевна, руководитель ГМО учителей предметов гуманитарного цикла.
3. Коваленко Лариса Александровна, педагог дополнительного образования МАОУ «Школа №4 города Белогорск».